

## ILLUSTRATOR Niv 1

Adobe Illustrator est un logiciel de création graphique vectorielle. Il fait partie de la gamme Adobe et peut être utilisé indépendamment ou en complément de Photoshop, il offre des outils de dessin vectoriel puissants. Les images vectorielles sont constituées de courbes générées par des formules mathématiques. L'un des outils principaux d'Illustrator étant « la plume » qui permet de tracer des courbes à l'aspect parfait grâce au placement de points d'ancrage et de tangentes qui vont en modifier la courbure. Un des avantages des images vectorielles est qu'elles sont indépendantes de la résolution, c'est-à-dire qu'elles ne perdent pas en qualité lorsqu'on les agrandit. Adapté aussi bien à la création de document papier qu'à celle d'illustrations pour Internet (logos, affiches, etc.) ce logiciel est orienté vers le marché professionnel, il intègre de nombreuses options propres à améliorer la productivité.

### PROGRAMME DE LA FORMATION

#### M1 : L'ESPACE DE TRAVAIL

- Les espaces de travail
- Les plans de travail
- Le panneau Navigation

#### M2 : SÉLECTIONS ET ALIGNEMENT

- Sélection d'objets
- Alignement d'objets
- Travail avec les groupes
- Disposition des objets
- Masquage d'objets

#### M3 : CRÉATION DE FORMES

- Création d'un document
- Création de formes simples
- Combinaison et modification de formes
- L'outil Vectorisation de l'image

#### M4 : TRANSFORMATION D'OBJETS

- Manipulation des plans de travail
- Transformation du contenu

#### M5 : DESSIN AVEC LES OUTILS PLUME ET CRAYON

- Création de lignes droites
- Création de tracés incurvés
- Création d'une illustration
- Traçage de courbes
- Modification de courbes
- Dessin avec l'outil Crayon
- Achèvement de l'illustration

Nos formations, axées sur la pédagogie et les ateliers pratiques, vous permettront de comprendre rapidement les principes fondamentaux de l'illustration vectorielle pour créer des logos, icônes, dessins, typographies et illustrations pour l'impression, le web, la vidéo et les appareils mobiles.



## M6 : COULEURS ET PEINTURE

À propos de la couleur  
Création d'une couleur  
Les dégradés de couleurs

## M7 : MANIPULATION DU TEXTE

Les fonctions de texte  
Mise en forme du texte  
Création et application de styles

## M8 : LES CALQUES

Création de calques  
Verrouillage de calques  
Affichage des calques  
Collage de calques  
Création d'un masque d'écrêtage  
Fusion de calques  
Recherche de calques  
Isolation de calques

**Durée de formation :** 35 heures (possibilité de programme sur mesure)

### Objectifs pédagogiques

- Définir la logique du dessin vectoriel
- Maîtriser la Plume et les outils de dessin de formes simples
- Modifier, combiner et transformer les objets
- Créer et appliquer un aplat, un dégradé, un motif, une forme
- Gérer le texte
- Vectoriser une image
- Enregistrer l'illustration

### Prérequis

- Etre à l'aise avec l'outil informatique et internet.

### Moyen et modalité

- Les méthodes pédagogiques alternent entre méthode théorique et démonstrative. Suivi pour la réalisation des exercices pratiques.
- Mise à disposition en ligne de documents et supports de formation.

### Évaluation

- A l'issue de chaque module un exercice sera demandé.
- Un bilan final sur le travail réalisé sera proposé.

Une attestation de formation est délivrée à l'issue de la formation.



**imag**  
communication

Numéro de déclaration d'activité : 32 02 01346 02  
(auprès du préfet de région des Hauts de France)  
Numéro SIRET : 822 611 265 00015

 Ahmed LAKHAL  
 53 rue Paul Cézanne  
02100 SAINT-QUENTIN  
 07 68 31 80 08  
 a.lakhal@imag-com.fr  
 www.imag-com.fr

